|  |
| --- |
|  **Październik, tydzień 3** |
| Co z czego otrzymujemy? | 1. Moja mama | * Zorganizowanie kącika małego badacza. Zachęcanie do gromadzenia ciekawych materiałów do badania. **IV 19**
* Słuchanie piosenki *Jak to z chlebem było.* **IV 7**
* *Moja mama* – praca z obrazkiem. (karta pracy) **II 9, IV 5, IV 2**
 | * rozwijanie umiejętności tworzenia słownego opisu postaci
 | Dziecko:* wypowiada się na temat swojej mamy: opisuje jej wygląd, wymienia zawód, jaki wykonuje
 |
| * + Wykonywanie pracy plastycznej *Moja mama* – rysunek postaci. (karta pracy)

**IV 1, IV 8** | * + Odkrywanie litery **m**: małej i wielkiej, drukowanej i pisanej. (karta pracy)
	+ Układanie schematów i modeli słów: *mama, Mela.***IV 4**
 | * + rozwijanie spostrzegawczości wzrokoweji sprawności manualnej
 | * + odkrywanie litery **m**: małej i wielkiej, drukowanej i pisanej– utrwalanie znajomości poznanych liter
 | * + wypowiada się na temat przedstawionych postaci matek
	+ porównuje te postacie z wyglądem mam na zdjęciach
	+ nazywa części ciała
	+ wykonuje pracę plastyczną
 | * + opisuje wygląd liter **m**, **M** oraz odtwarza ich kształty
	+ wymienia głoski w słowach: *mama, Mela*, układa schematy i modele tych słów
 |
| * Ozdabianie elementów litero-podobnych według własnych pomysłów. (karta pracy) **I 7,** **IV 8**
* Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań. **III 2, III 5**
 |  |  |
| 2. Z wizytą w hucie, cukrowni i mleczarni | * Zabawa *Szklana muzyka*. Rozwijanie wrażliwości dotykowej, czuciowej i słuchowej. Wydobywanie dźwięków. **IV 7**
* Dowiadywanie się, z czego otrzymuje się szkło. (karta pracy) **IV 5**
* *Z wizytą w cukrowni i w mleczarni* – zabawy badawcze inspirowane opowiadaniem M. Strękowskiej-Zaremby *Cukier*. (książka)**I 7, IV 4, IV 12, IV 20**
* Zabawy w kąciku małego badacza: badanie właściwości mleka, cukru różnego rodzaju. **IV 13**
* Wykonanie pracy *Mleczny obrazek.* **IV 1, IV 8, IV 13**
* Degustowanie soku owocowego. Określanie jego smaku. **I 3, III 4, IV 2**
* Zabawa twórcza *Co by było, gdyby...?* Budowanie dłuższych wypowiedzi. **IV 5, IV 6**
 | * poznawanie pracy osób wykonujących wybrane zawody, dostrzeganie korzyści z ich pracy dla społeczeństwa
* dowiadywanie się na temat wytwarzania produktów ze szkła, cukru i mleka, poznawanie właściwości fizycznych szkła, cukru i mleka
 | Dziecko:* wie, na czym polega praca hutnika, rolnika, mleczarza, sprzedawcy; wymienia korzyści z ich pracy dla społeczeństwa
* opowiada, z czego otrzymujemy szkło, mleko i cukier; prowadzi obserwacje; wyciąga i formułuje wnioski
 |
| 3. Z czego mamy chleb | * Zabawa w kole – *Zawody i miejsca pracy*. **III 5,** **IV 20**
* Zabawa *Co jest z drewna?* **IV 11, IV 18**
* Zwracanie uwagi dzieci na samodzielne korzystanie z łazienki i schludny wygląd po wyjściu z niej. **I 2**
* *Z czego robi się chleb?* – zajęcia badawcze inspirowane historyjką obrazkową. **I 3, IV 4, IV 5, IV 13**
* Zajęcia umuzykalniające. Nauka piosenki *Jak to z chlebem było?*(karta pracy) **IV 7**
* Zabawa *Ile kroków, tyle słów*. **IV 2, IV 15**
* Praca techniczna *Gniotek*. Ćwiczenie mięśni drobnych dłoni.**I 7, I 9, IV 8**
 | * zapoznanie z różnymi rodzajami ziarna, pieczywa oraz z etapami produkcji chleba (w piekarni)
* rozwijanie rozumowania przyczynowo-skutkowego
* ćwiczenia dykcji podczas śpiewu
* reagowanie na ustalone sygnały
 | Dziecko:* rozpoznaje i nazywa różne rodzaje ziaren oraz pieczywa
* wypowiada się na temat poszczególnych etapów produkcji chleba
* śpiewa wyraźnie
* reaguje na ustalone sygnały
 |
| 4. Znam surowce i produkty | * Zabawa *Kłębki, kłębuszki.* Rozwijanie wrażliwości dotykowej i koordynacji wzrokowo-ruchowej. **IV 11**
* Szukanie odpowiedzi na pytanie: *Skąd mamy wełnę?* Rozwijanie kreatywności i sprawności manualnej.
 |  | Dziecko:  |
|  | * + Wykonanie pracy plastycznej *Obrazek z wełną w tle.***I 7, IV 8**
 | * + Rozwijanie logicznego myśleniai sprawności manualnej.**I 7,** **IV 4**
 |  |  |
|  | * *Surowce i produkty* – zabawy dydaktyczne. (karta pracy)**IV 2, IV 5, IV 13, IV 18**
* Ćwiczenie manualne *Rysunek węglem*. **IV 8**
* Zabawa *Co to jest? Z czego to jest?* Rozwijanie wrażliwości dotykowej, utrwalanie wiadomości na temat pochodzenia różnych produktów. **IV 11, IV 18**
 | * poznawanie zastosowania węgla i wełny
* poznawanie właściwości fizycznych węgla i wełny
* pobudzanie zmysłów
 | * wymienia produkty, które otrzymuje się z węgla i z wełny
* bada właściwości węgla i wełny za pomocą zmysłów: wzroku, węchu i dotyku, i je wymienia
 |
| 5. Zabawy z prosto-kątem | * Rozsypanka obrazkowa *Kto tego potrzebuje?* Rozpoznawanie, nazywanie i grupowanie przedmiotów wykorzystywanych w pracy przez osoby wykonujące wybrane zawody. **IV 2, IV 12, IV 20**
* Zabawa *Słodkie układanki*.**IV 12, IV 15**
* Zwracanie uwagi dzieci na dokładne mycie zębów po posiłku, zwłaszcza po zjedzeniu cukierków. **I 2, I 3**
* *Jaka to piosenka?* **IV 7**
* Zabawy z prostokątem – zajęcia matematyczne. (karta pracy) **IV 11, IV 12, IV 14, IV 15**
* *Sroczka* – zajęcia plastyczne (lepienie z gliny). **I 7, IV 8**
* Zabawy z kartką – *Coraz mniejszy prostokąt.* Utrwalanie znajomości kształtu prostokąta, wykonanie własnej historyjki obrazkowej.**IV 5, IV 12**
 | * zapoznanie z figurą geometryczną – prostokątem
* utrwalanie nazw liczebników porządkowych
* rozwijanie sprawności manualnej
 | Dziecko:* rozpoznaje prostokąt wśród innych figur, opisuje wygląd prostokąta
* wymienia nazwy liczebników porządkowych
* koloruje figury, kończy rysowanie linii w figurach,

prostuje, zgniata i nakleja papierki po cukierkach, lepi z gliny postać ptaka |