|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Październik, tydzień 3** | | | | | | | | |
| Co z czego otrzymujemy? | 1. Moja mama | * Zorganizowanie kącika małego badacza. Zachęcanie do gromadzenia ciekawych materiałów do badania.  **IV 19** * Słuchanie piosenki *Jak to z chlebem było.* **IV 7** * *Moja mama* – praca z obrazkiem. (karta pracy) **II 9, IV 5, IV 2** | | * rozwijanie umiejętności tworzenia słownego opisu postaci | | Dziecko:   * wypowiada się na temat swojej mamy: opisuje jej wygląd, wymienia zawód, jaki wykonuje | |
| * + Wykonywanie pracy plastycznej *Moja mama* – rysunek postaci. (karta pracy)   **IV 1, IV 8** | * + Odkrywanie litery **m**: małej i wielkiej, drukowanej i pisanej. (karta pracy)   + Układanie schematów i modeli słów: *mama, Mela.* **IV 4** | * + rozwijanie spostrzegawczości wzrokowej i sprawności manualnej | * + odkrywanie litery **m**: małej i wielkiej, drukowanej i pisanej – utrwalanie znajomości poznanych liter | * + wypowiada się na temat przedstawionych postaci matek   + porównuje te postacie z wyglądem mam na zdjęciach   + nazywa części ciała   + wykonuje pracę plastyczną | * + opisuje wygląd liter **m**, **M** oraz odtwarza ich kształty   + wymienia głoski w słowach: *mama, Mela*, układa schematy i modele tych słów |
| * Ozdabianie elementów litero-podobnych według własnych pomysłów. (karta pracy) **I 7,** **IV 8** * Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań. **III 2, III 5** | |  | |  | |
| 2. Z wizytą w hucie, cukrowni i mleczarni | * Zabawa *Szklana muzyka*. Rozwijanie wrażliwości dotykowej, czuciowej i słuchowej. Wydobywanie dźwięków. **IV 7** * Dowiadywanie się, z czego otrzymuje się szkło. (karta pracy) **IV 5** * *Z wizytą w cukrowni i w mleczarni* – zabawy badawcze inspirowane opowiadaniem M. Strękowskiej-Zaremby *Cukier*. (książka) **I 7, IV 4, IV 12, IV 20** * Zabawy w kąciku małego badacza: badanie właściwości mleka, cukru różnego rodzaju.  **IV 13** * Wykonanie pracy *Mleczny obrazek.* **IV 1, IV 8, IV 13** * Degustowanie soku owocowego. Określanie jego smaku.  **I 3, III 4, IV 2** * Zabawa twórcza *Co by było, gdyby...?* Budowanie dłuższych wypowiedzi. **IV 5, IV 6** | | * poznawanie pracy osób wykonujących wybrane zawody, dostrzeganie korzyści z ich pracy dla społeczeństwa * dowiadywanie się na temat wytwarzania produktów ze szkła, cukru i mleka, poznawanie właściwości fizycznych szkła, cukru i mleka | | Dziecko:   * wie, na czym polega praca hutnika, rolnika, mleczarza, sprzedawcy; wymienia korzyści z ich pracy dla społeczeństwa * opowiada, z czego otrzymujemy szkło, mleko i cukier; prowadzi obserwacje; wyciąga i formułuje wnioski | |
| 3. Z czego mamy chleb | * Zabawa w kole – *Zawody i miejsca pracy*. **III 5,** **IV 20** * Zabawa *Co jest z drewna?*  **IV 11, IV 18** * Zwracanie uwagi dzieci na samodzielne korzystanie z łazienki i schludny wygląd po wyjściu z niej. **I 2** * *Z czego robi się chleb?* – zajęcia badawcze inspirowane historyjką obrazkową.  **I 3, IV 4, IV 5, IV 13** * Zajęcia umuzykalniające. Nauka piosenki *Jak to z chlebem było?*(karta pracy) **IV 7** * Zabawa *Ile kroków, tyle słów*. **IV 2, IV 15** * Praca techniczna *Gniotek*. Ćwiczenie mięśni drobnych dłoni. **I 7, I 9, IV 8** | | * zapoznanie z różnymi rodzajami ziarna, pieczywa oraz z etapami produkcji chleba  (w piekarni) * rozwijanie rozumowania przyczynowo-skutkowego * ćwiczenia dykcji podczas śpiewu * reagowanie na ustalone sygnały | | Dziecko:   * rozpoznaje i nazywa różne rodzaje ziaren oraz pieczywa * wypowiada się na temat poszczególnych etapów produkcji chleba * śpiewa wyraźnie * reaguje na ustalone sygnały | |
| 4. Znam surowce i produkty | * Zabawa *Kłębki, kłębuszki.* Rozwijanie wrażliwości dotykowej i koordynacji wzrokowo-ruchowej. **IV 11** * Szukanie odpowiedzi na pytanie: *Skąd mamy wełnę?* Rozwijanie kreatywności i sprawności manualnej. | |  | | Dziecko: | |
|  | * + Wykonanie pracy plastycznej *Obrazek z wełną w tle.* **I 7, IV 8** | * + Rozwijanie logicznego myślenia i sprawności manualnej. **I 7,** **IV 4** |  | |  | |
|  | * *Surowce i produkty* – zabawy dydaktyczne. (karta pracy) **IV 2, IV 5, IV 13, IV 18** * Ćwiczenie manualne *Rysunek węglem*. **IV 8** * Zabawa *Co to jest? Z czego to jest?* Rozwijanie wrażliwości dotykowej, utrwalanie wiadomości na temat pochodzenia różnych produktów. **IV 11, IV 18** | | * poznawanie zastosowania węgla i wełny * poznawanie właściwości fizycznych węgla i wełny * pobudzanie zmysłów | | * wymienia produkty, które otrzymuje się z węgla i z wełny * bada właściwości węgla i wełny za pomocą zmysłów: wzroku, węchu i dotyku, i je wymienia | |
| 5. Zabawy z prosto-kątem | * Rozsypanka obrazkowa *Kto tego potrzebuje?* Rozpoznawanie, nazywanie i grupowanie przedmiotów wykorzystywanych w pracy przez osoby wykonujące wybrane zawody.  **IV 2, IV 12, IV 20** * Zabawa *Słodkie układanki*. **IV 12, IV 15** * Zwracanie uwagi dzieci na dokładne mycie zębów po posiłku, zwłaszcza po zjedzeniu cukierków. **I 2, I 3** * *Jaka to piosenka?* **IV 7** * Zabawy z prostokątem – zajęcia matematyczne. (karta pracy)  **IV 11, IV 12, IV 14, IV 15** * *Sroczka* – zajęcia plastyczne (lepienie z gliny). **I 7, IV 8** * Zabawy z kartką – *Coraz mniejszy prostokąt.* Utrwalanie znajomości kształtu prostokąta, wykonanie własnej historyjki obrazkowej. **IV 5, IV 12** | | * zapoznanie z figurą geometryczną – prostokątem * utrwalanie nazw liczebników porządkowych * rozwijanie sprawności manualnej | | Dziecko:   * rozpoznaje prostokąt wśród innych figur, opisuje wygląd prostokąta * wymienia nazwy liczebników porządkowych * koloruje figury, kończy rysowanie linii w figurach,   prostuje, zgniata i nakleja papierki po cukierkach, lepi z gliny postać ptaka | |